

苦

三年 画数 8 筆順 オンク
ワシ にがい にがい



くる||しい||しむ||しめる
にが||い||る

成り立ち

貝

三年 画数 8
筆順 ハング
ワシ オンク
にがい オング

成り立ち



財さん（お金）のいみをあらわした「貝」（年11）と
よう手の形をあらわした「ハ」と組み合わせて作った
字で、「りよう手でお金をだいじにもつ形」をあらわした
ものです。「お金をだいじに『そなえおく』こと」をあら
わした字です。

「そなえおく」とは、「いつでもつかえるように、よう
いしておく」ことです。お金をむだにつかわず、だいじ
なことにつつでもつかえるように「そなえおく」ことを
あらわした字です。今では、お金にかぎらず、「よういす
ること」、また、「よういしておくもの」といういみにつ
かれます。例道具、家具、雨具、工具。

△いもうとのびよう気がわるくなつて、ひどく苦しそう
なでの、みんな心ぱいしました。
△いもうとのびよう気がわるくなつて、ひどく苦しそう
なでの、みんな心ぱいしました。

△いもうとのびよう気がわるくなつて、ひどく苦しそう
なでの、みんな心ぱいしました。

使い方

△苦言（苦い言葉、といふいみで、言われた方では苦い
思いをするが、ためになるちゆうこくのことをいいます）

△苦心（あれこれと、苦しんで、心をつかつて、なにか
をすること。「苦心のけつ作が、できあがつたなどと
いうふうに、つかいます。）

△苦労（なにかをするために、からだや気をつかつて苦
しむこと。「苦労のすえ、やつと、二人の子をそだてあ
げた」などというふうに、つかいます。）

△貧苦（貧しさゆえの苦しみ）

△病苦（病気の苦しみ）

草がふたばを出した形をあらわし、「草」のいみをあら
わした「廿」と、「古びた」といういみをあらわした「古
(年124)」とを組み合わせて作った字で、「古びた草」とい
ういみで「藥草」をあらわした字です。

中国では、むかしから「藥」といえば「藥草」にきま
つっていました。だから、「藥」(年425)という字が作られた
のです。薬は「にがい」ものですから、苦は「にがい」
といういみにつかされました。

また、「にがい」薬をのむのは「くるしい」ので「苦し
い」といういみにもつかわれるようになりました。

「口は漢音がコウで、吳音がクである。「古」の音のコ
はコウがつづまつものであり、「苦」の音のクは吳音が
定着してしまつて、漢音がはやらなかつたためである。」

△おとうさんは日よう大工が大すきです。色々な道具を
用意して、いすや犬小屋やたなを作ります。

△わたしの家の家具は、どれもみんな古くなりました。
おかあさんは、テーブルを買いいかえたいといつていま
す。

使い方

△道具（なにかを作つたり、したりするのに使うもの。
例ええば大工道具など）

△家具（家の中にある道具。とくにテーブル、いす、食
器棚、応接セットなどの大きなものをいいます。）

△雨具（雨がふつっている時に必要な道具。かさやレイン
コート、雨靴などをいいます。）

△工具（工作をする時に必要な道具。とくに機械で工作
をする時に使う刃物のことをいいます。）

△文具（「文房具」ともいいます。鉛筆、ペン、筆、ノ
ート、原稿用紙など、字を書くのに必要な道具のことと
です。）

△具備（備えていること。「力と気品を、一つながら具備
している人」などというふうに、つかいます。）