

説

四年
画数 14
筆順 三三口
画数 14
オノ セツ・ゼイ
クン ヒリく

成り立ち

「口を開く」という意味を表した「口」と、「人」の形を表した「儿」と、「ことば」の意味の「言」とを組み合わせて作った字です。

「人が口を開いてことばを出す」という意味を表した字です。「物事をよくわかるように話す」という意味に使われます。

例説、解説、説話。
また、「説明した中味」の意味にも使われます。**例学説、定説、仮説、異説、珍説。**

「兒」は「エイ」と「エツ」の音がある。「銳」や「税」は前者で、「悦」や「闇」は後者である。『説』も論語の「学而時習之、亦不説乎」の場合はエツの音である。セツは転化したもの)

浅

四年
画数 9
筆順 四
画数 9
オノ 洋 浅 浅 浅
クン あさ い

成り立ち

「戈（戦 4562）を交えて戦う」という意味から、「戦つたために力が弱くなる」ことを表した「戠」と、川の流れを表した「氵」とを組み合わせて作った字です。

「川の流れが弱くなり、水があさい」ことを表した字です。

例浅瀬、浅海。

今は、水にかんけいなく、「あさい」という意味に使われます。**例浅学、浅慮、浅見、浅才。**

「色があさしい」ことにも使われます。**例浅緑、浅紅**

また、「ていどが軽い」という意味にも使われます。**例浅手、浅薄。**

- 便利な方
- ▽わたしは海が好きです。泳いだり、底までもぐったりして遊びます。また、浅瀬で、おとうとと水のかけっこなどをします。
 - ▽わたしなどの浅才をもつてしては、ああいう深遠な思想を理解することなど、とてもできません。
 - ▽浅瀬（水の浅い所）
 - ▽浅学（深い学問。自分の学問をへりくだつて言う時にもつかいます。「浅学非才」の身では、とてもわかりかねます）などというふうです。
 - ▽浅慮（浅はかな考え方。「そんなことを言うのは浅慮の至りというのだ」などというふうに、つかいます。）
 - ▽浅才（浅ぢえ。おもに自分のことについて、けんそんしてつかいます。）
 - ▽浅手（軽い傷。「傷は浅手だから、だいじょうぶ」などというふうに、つかいます。）
 - ▽浅薄（態度や考え方が軽々しく、浅はかなこと。「浅薄な人間で困る」などというふうに、つかいます。）

わたしは本を読む時、解説という部分を必ず読むことにしています。それは、この部分には作者のことや、その本が書かれた理由などが説明してあって、とてもおもしろいからです。

▽恐竜が絶滅した謎を説明かすという新説が発表されました。

▽わたしは本を読む時、解説という部分を必ず読むことにしています。それは、この部分には作者のことや、その本が書かれた理由などが説明してあって、とてもおもしろいからです。

使い方

- ▽わたしは本を読む時、解説という部分を必ず読むことにしています。それは、この部分には作者のことや、その本が書かれた理由などが説明してあって、とてもおもしろいからです。
- ▽恐竜が絶滅した謎を説明かすという新説が発表されました。