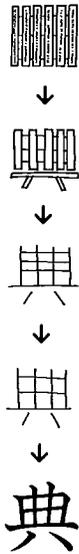


典

四年
筆順 口曲 曲典
オン テン

成り立ち



むかしの書物（木や竹のふだをつなげて作った）の形を表した「冊」が、「つくえ（三）」の上にのせてある形を表した字です。

「むかしのだいな書物」のことを表した字です。例 古典、経典。

「だいな書物」という意味にも使われます。例 辞典、字典、法典。

また、「むかしからのしきたり」（儀式）という意味にも使われます。例 典故、典拠、典礼、祭典。

使い方

▽日本の代表的な古典文学といえば、まず「源氏物語」や「枕草子」があげられます。また「万葉集」や「古今和歌集」も重要な古典です。

熟語例

▽古典（むかしのだいな書物。また、広く、古くて価値のある文化・芸術・学問などのことをいいます。「能や狂言などの古典芸術に関心があります」などというふうに、つかいます。）

▽経典（聖人や賢人の教えを書いた本。また、仏教などで、その教えを書いた本。仏教の場合は「キョウテン」とも読みます。）

▽辞典（言葉を解説した本。辞書）

▽字典（漢字を解説した本。「辞典」と同じ意味にもつかいます。）

▽法典（法律の本）

▽典故（むかしからのしきたり。「典故にのっとり行う」などというふうに、つかいます。）

▽典拠（正しいよりどころ）

▽典礼（儀式）

使い方

▽ぼくのおじさんは、各地に伝わっている伝説や伝承の研究をしています。日本のあちこちに伝わっている伝説の中には、おどろくほど良く似た話があるそうです。

熟語例

▽伝言（人にたのんで言葉で伝えること。ことづけ。「あしたの約束を忘れないように伝言して下さい」などというふうに、つかいます。）

▽伝聞（人から伝え聞くこと。「伝聞だから確かなことはわからないが、事故で人が何人か死んだそうだ」などというふうに、つかいます。）

▽伝説（むかしから言い伝えられて来た話。「伝説上の人物」などというふうに、つかいます。）

▽伝承（伝え受けつぐこと。またその伝えられた事柄）

▽伝統（むかしから伝えられて来た習慣・思想・しきたりなど）

▽伝染（病気などが、あるものから他のものへ伝わること。）

▽遺伝（性質などが、親から子へ伝わること。）

伝

四年
筆順 人 仁 伝 伝
オン デン

成り立ち



「言」と同じ意味の「云」と、「イ」とを組み合わせて作った字です。

「人から人に「言いつたえる」という意味を表した字です。例 伝言、伝聞、伝説、伝承。

ことばにかぎらず「つたえる」という意味にも使われます。例 伝統、伝染、遺伝。

「転の本字が「轉」であるのと同じく、伝の本字は、「傳」である。専は、紡錘の形を表した「𦉳」を手にした形で、「独占」の意味の字だが、「回転」の意味もあって「轉」の字が作られた。「傳」も、「回る」意味の「専」と「イ」との会意・形声字で、「人から人へと回りつたわる」意味の字である。」