

講

五年

画数 17
筆順

言言言 講講講
オン
クン コウ

成り立ち

木木を組み合わせ、組み立てた形の「葺」と、「言」とを組み合わせて作った字です。

「言葉を組み立てる」という意味の字で「組み立てられた語(説明)」のことを表した字です。【例】講話、講義。

「聞く人たちによくわかるように考えて話を組み立てること」ですから、「よく考えて適切な処置を行う」という意味にも使います。【例】災害にさいしての対策を講じなければならぬ。

また、「仲よくする」という意味にも使います。【例】講和(戦争を止めて講和条約を結びました)。

「講和は、元は『媾和』である。『媾』が常用漢字表にないために、『講』で代用した。」

使い方

▽ばくのおとうさんは、講談が大好きで色々な話を知っています。おとうさんの子供の頃には、講談が大そうはやっていたそうです。

▽長い間戦争を続けていた、イラン・イラク戦争が、ようやく平和になる運びになりました。一日も早く、世界中が平和になることを、皆で、心から祈りましょう。

熟語例

▽講話(わかりやすく説明してきかせること。また、その話)

▽講義(学問的な事を説明してきかせること。とくに大学での授業のことを言います。)

▽講釈(「講談」とも言って、武勇伝や人情話などを、独特の節をつけて話す演芸のことです。また、文章や言葉の意味を説明することをも言います。「あの人の講釈は長くなるから困る」などと、つかいいます。)

▽講談(「講釈」のことです。「講談」の方が新しい呼び方です。)

▽講習(学問や技術について習うこと。「編物の講習会に出席した」などというふうに、つかいいます。)

混

五年

画数 11
筆順

川 混
オン
クン

成り立ち

日中、人々が歩いているすがたを表した「昆」と、川の形を表した「氵」とを組み合わせて作った字です。

日中は人々が出歩いて、人々が入りまじり、「混雑」する時ですから、「昆」は「入りまじる」という意味を表しています。それで、「混」は、「川の水が入りまじる」とを表したのですが、「川の水」に関係なく、「人や物が入りまじる」意味に使われています。

「混雑」は「混」が「入りまじる」という意味を表しています。それで、「混」は、「川の水が入りまじる」とを表したのですが、「川の水」に関係なく、「人や物が入りまじる」意味に使われています。

使い方

▽井戸の水の中には、いろいろな物質が混じっていてそれがその水の味となっています。おいしい水もあれば、まずい水もあるわけです。

▽赤い水と青い水が混ざって、紫色になりました。青い水と黄色い水を混ざったら、緑色になりました。

熟語例

▽混雑(雑(73)も「混じる」こと。「人がこみ合う」意味に使われます。「入り混じる」と言う意味のことですが、「ごたごたする」感じの時に使われます。【例】駅の前が混雑しています。)

▽混合(混じり合うこと。また、混ぜ合わせること。)

▽混生(混じり合って生えること。【例】畑の野菜の中に雑草が混生している。)

▽混同(混じり合って区別がつかなくなり、同じに扱うこと。また、「区別をつけない」という意味にも使います。【例】公私混同)

▽混乱(入り乱れて、秩序がなくなること。【例】大地震で人々は混乱状態におちいりました。)