

# 供

六年

画数 8  
筆順 一 伊 供 供  
オン キヨウ・ク  
クン そなりえる・とも

成り立ち



うやうやしく両手でささげもち、そなえる「形を表した「共」と、「イ」とを組み合わせて作った字です。

「そなえる」意味の「共」が、「とも」という意味に使われるようになったため、「共」に「イ」を加えて、「そなえる」という意味の字にしたものです。【例】供物、供養。

「さし出す」という意味にも使います。【例】提供、供出、供述。

また、「饗（もてなす）」の代わりに使われています。

【例】供心。「共」にする「人」のおとも」という意味にも使います。【例】お供、供侍。

〔漢音はキヨウ、呉音はク〕

使い方

▽今年はおじいちゃんやんの三回忌なので、おじいちゃん好きだった栗やぶどうを供物にして、供養を営みました。

▽昔、日本が戦争していた時、兵器が不足したので、国民は、金属製品を供出したものでした。人々は色々な不自由を忍びましたが、日本は戦争に負けました。それ以来、日本国民は、二度と戦争をしないと誓いました。

熟語例

▽供物（神仏に供える物。おそなえ）

▽供養（死んだ人の霊に供物を上げて、死後の安らかな幸福を祈ること。）

▽提供（自分の持っているものを、さし出すこと。「お金が無いなら、ぼくのおこづかいを提供しよう」などというふうに、つかいます。）

▽供出（民間の物を、国にさし出すこと。）

▽供述（裁判などで、質問に答えて、事実を述べること。「証人の供述によって、容疑者は有罪を宣告された」というふうな、つかいます。）

# 胸

六年

画数 10  
筆順 胸 胸 胸  
オン キヨウ  
クン むね・むな

成り立ち



肉体の意味を表した「月」と、「包む（4年618）」意味の「冂」と、「凶」という字とを組み合わせて作った字です。

体の中で、肺臓や心臓などの一番大きな内臓を包み、「凶」と呼ばれる「むね」のことを表した字です。【例】胸元、胸板、胸囲、胸像。

「心」という意味にも使われます。【例】胸裏、胸奥、胸襟、度胸、胸算用。

使い方

▽ぼくは胸板が厚くて、胸囲が七十センチもあります。運動が好きで、トレーニングをするからです。おかげで、体も丈夫で、かぜ一つひいたことがありません。

▽人には胸襟を開いて語り合える友だちが必要です。どんなことでも言える友だちというのは、本当にかげがえのないものです。そんな友だちは、いつか、きっとできます。できたら、大切にしなければいけません。

熟語例

▽胸元（胸のあたり。むなさき。「胸元に直球を投げ込まれて、三振した」などというふうな、つかいます。）

▽胸板（胸の平たい部分が板のようだから、言った言葉です。「胸板をたたいてひきうけた」などというふうな、つかいます。）

▽胸囲（胸のまわりの長さ）

▽胸像（胸から上の部分を彫像にしたもの）

▽胸裏（胸のうち。心の中。「胸裏に大望を抱く」などというふうな、つかいます。）

▽胸奥（心の奥。人の知らない胸のうち）

▽胸襟（胸の襟。心の中のことを言います。）