

潮

六年
画数
オノ
チヨウ
フン
しお

15



成り立ち

潮

“水”的意味を表した“シ”と、朝(2年194)“という字とを組み合わせて作った字です。朝がたに水かさが増して来る“朝しお”的ことを表した字です。“朝の“あげしお”を表したものですが、今では、単に“しお(海水)”の意味に使われています。例満潮、干潮、潮干狩り、潮騒、潮時、潮流。

また、「時勢の流れ(世の移り変わり)」の意味にも使われます。例風潮、思潮。

▽春休みに千葉の海岸に潮干狩りに行きました。潮が引き始めますと、それまで海だった所がたちまち砂浜に変わってしまいます。

▽「今の風潮は余りにも利己的に過ぎる。自分の周囲の人たちの事も考えられないようでは、本当の人間とは言えないよ」これが父がよく口にすることばです。

使い方

▽春休みに千葉の海岸に潮干狩りに行きました。潮が引き始めますと、それまで海だった所がたちまち砂浜に変わってしまいます。

▽「今の風潮は余りにも利己的に過ぎる。自分の周囲の人たちの事も考えられないようでは、本当の人間とは言えないよ」これが父がよく口にすることばです。

▽春休みに千葉の海岸に潮干狩りに行きました。潮が引

き始めますと、それまで海だった所がたちまち砂浜に変わってしまいます。

▽「今の風潮は余りにも利己的に過ぎる。自分の周囲の

人たちの事も考えられないようでは、本当の人間とは

言えないよ」これが父がよく口にすることばです。

▽春休みに千葉の海岸に潮干狩りに行きました。潮が引

き始めますと、それまで海だった所がたちまち砂浜に変わってしまいます。

▽「今の風潮は余りにも利己的に過ぎる。自分の周囲の

人たちの事も考えられないようでは、本当の人間とは

言えないよ」これが父がよく口にすることばです。

▽春休みに千葉の海岸に潮干狩りに行きました。潮が引

き始めますと、それまで海だった所がたちまち砂浜に変わってしまいます。

▽「今の風潮は余りにも利己的に過ぎる。自分の周囲の

人たちの事も考えられないようでは、本当の人間とは

言えないよ」これが父がよく口にすることばです。

賃

六年
画数
オノ
チヨウ
フン
しお

13

成り立ち



成り立ち

熟語例

使い方

▽妹は、お使いをすると、たいていお駄賃をもらいます。ぼくは、どんなにお使いをしてても、お駄賃はもらいません。ぼくはお使いをするのが当たり前だと思います。

▽日曜日に友だちとデイズニーランドへ行きました。帰りの電車賃だけ残して、お小づかいはみんな使ってしまいました。

“仕事”という意味の“任(5年794)”と、“お金”といふ意味の“貝”とを組み合わせて作った字です。

「仕事に対する支払われるお金」のことを表した字です。“賃金”的意味もあります。“料金”的意味もあります。“運賃”的意味もあります。“荷物を背にのせて運ぶ馬”的意味)

また、「お金をもらって仕事をする」意味にも使います。

例賃仕事。

▽賃金(仕事をした人に報酬として支払うお金。仕事の代金。“賃銀”とも書きます。)

▽賃貸(代金を取つて物を貸すこと。“賃貸し”。例賃貸住宅)

▽賃借(代金を支払つて物を借りること。“賃借り”)。▽賃貸借(代金を取つて物を貸したり借りたりすること。その関係や契約のこと。)