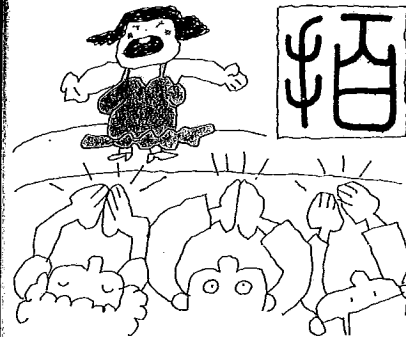


拍

ハク・ヒヨウ

8画
一 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌
はねる

なりたち パンという音を表した白と手との形声字。手のひらでパンと打つこと。拍手すること。これを拍手という。



いみじゆく

▼手のひらをパンと打ち合わせる。拍手：相手をほめたり祝福したりする意味で手をたたくこと。

▼手で(物を)打つ。打って調子を整える。拍子：①音楽で一定の時間に含まれる強弱を伴ったリズム。②四拍子(一小節に四分音符が四つ入る)③打って調子を取る。用例 突拍子もない。(調子はずれな。とほうもない。)③はずみ。とたん。用例 飛び降りた拍子に腰が抜けた。拍車：馬を走らせるための道具。靴のかかどにつけて、馬の腹を打つもの。

さんこう 拍車をかける仕事などの進行をいっそう速くする。

拍迫

迫

ハク

8画
一 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌 扌
はねる

なりたち せまる(肉薄)意味の薄の仮借(ひ)である白と扌との形声字。「近くせまる」こと。



いみじゆく

▼近づく。せまる。迫真：真にせまる。本物そっくり。用例 迫真の演技。切迫：非常にさしせまること。用例 切迫した情勢。

緊迫：情勢がさしせまって、緊張した事態になること。用例 緊迫感が漂う。強迫：無理じいすること。例 強迫観念(いつも心につきまどって離れない不安)▼せまって苦しめる。脅迫：人におどしをかけてせまること。

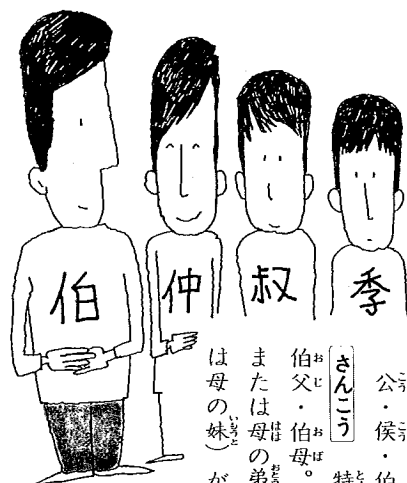
圧迫：①強くおさえつけること。②人に圧力を加えて苦しめること。迫害：圧迫して苦しめ、しいたげること。窮迫：ひどい貧しさで、どうにもならないこと。よみかた 迫力・急迫・肉迫

伯

ハク

7画
一 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻
はらう

なりたち 親指の形を表した白と人との会意形声字。兄弟の中で一番年上の人を表した字。「長子」のこと。二番目は仲三番目は叔、四番目は季という。



いみじゆく

▼兄弟の中で一番年上の人。伯仲：似たりよったりで優劣の差があまりないこと。例 実力伯仲

伯父：父または母の兄。伯母：父または母の姉。一芸に秀でた者に対する敬称。

画伯：画家の敬称。すぐれた絵かき。爵位の一つ。伯爵：五つある爵位の第三番目。五爵というのは上から公・侯・伯・子・男の各爵。

さんこう 特別なよみかた↓ 伯父・伯母。ほかに叔父(父または母の弟)・叔母(父または母の妹)がある。



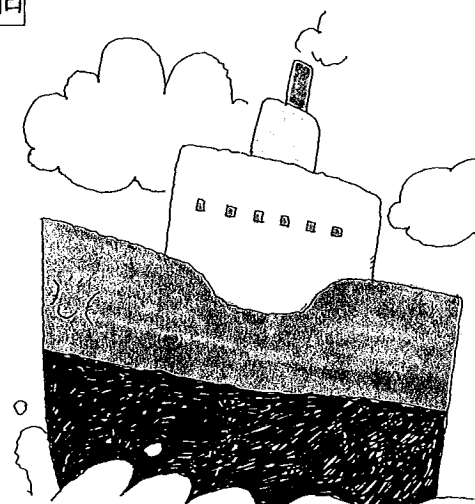
伯船

舶

ハク

11画
一 舟 舟 舟 舟 舟 舟 舟 舟 舟 舟 舟
はねる

なりたち 親指の「大きい」意味の白と舟との会意形声字。「大きな船」のこと。転じて、外国航路についている船のこと。



いみじゆく

▼海を渡る大形の船。転じて、外国通いの船。舶来：外国から船などで運ばれて来たもの。外国製品の昔風のいい方。船載：①船にのせて運ぶこと。②舶来と同じ。船舶：ふね。(ふねとおおぶねということで船一般をさす。)