

釈

おん
シャク

いみとじゅく

11画
立
平
采
采
釈

▼説く。説(解)き明かす。
解釈: 文章や物事の意味を、
説き明かすこと。また、そ
の説明。用例 その解釈は間違っている。



扱

おん
タク

7画

十 手 押 护 扱

おん
タク

いみとじゅく

▼えらぶ。えらびとる。
選択: 適当なものを選び取ること。
採択: 意見や案を良いものとして選び取ること。
用例 二者、扱一を迫られる。



扱
沢



沢

おん
タク

7画

シ フン 沢 沢 沢

おん
タク

いみとじゅく

▼さわ。
沼沢: 深まとさわ。(池や沼がある低湿地)
潤沢: 豊富でゆとりのあるさま。
贅沢: 必要をはるかに上のまわる無駄な消費。
▼つや。かがやき。
恩沢: めぐみ。
光沢: 物の表面から出るかがやき。つや。
手沢: 物を使い込むうち手垢(あか)がついたりして出てくるつや。
例 手沢本(愛蔵本)書き込みなどした本)

駅

おん
エキ

いみとじゅく

14画
立
用
馬
コ
馬
駅

▼馬つぎ場。宿場。
宿駅: 宿場。
▼次から次へとおくる。つづく。
駅伝: ①昔の交通通信制度。
宿場から宿場へ人や荷物を運び届けるもの。また、そ
れに使われる馬車。②駅伝競走の略。長距離のリレー。
競走: 駅頭で待ち合わせる。
駅長: 駅で働いている人たちのいちばん上の責任者。
駅頭: 駅の近く。特に駅の前。
用例 駅頭で待ち合わせる。
貨物駅・始発駅・終着駅。
ミニ知識 東海道五十三次II 江戸時代、江戸と京都を結んだ東海道におかれた宿場。品川から大津まで五十三駅であったため、五十三次という。

