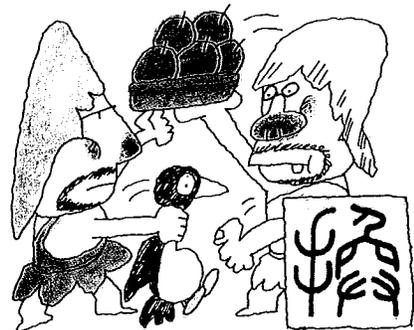


換

カン
かえる・かわる

12画
オ
扌
扌
扌
扌
換

なりたち
古い字は弁で而と
+(八)との形声字。左手(ノ)
から右手(又)に物を「もちか
える」ことを表した字。また、
「とりかえる」こと。今の字は
さらに才を加えたものである。



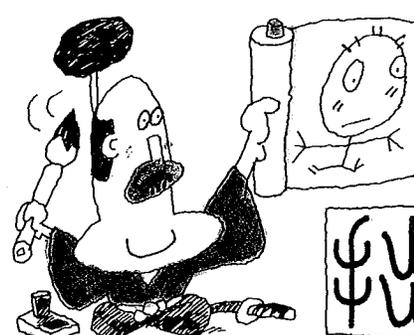
▼いみじゆく
かえる。とりかえる。かわる。
交換：とりかえること。例物
物交換(お金を間にいれな
いで物と物を直接とりかえ
ること)。
転換：物事を今までとかわる
こと。例気分転換に散歩
にでかける。
換気：室内の汚れた空気を、
室外の新鮮な空気と入れ換
えること。例換気扇
換金：物を持ってお金を換え
ること。
換言：同じ意味のことを、言
い方を換えて言うこと。
用例換言すれば……という
ことです。
換骨奪胎：骨を換え胎児を奪
うということから、古人の
詩文などを参考にしていま
く自分の詩文をつくること。

拙

セツ

8画
一
扌
扌
扌
拙

なりたち
出とオとの会意形
声字。物の取り扱いがへたで
「手からとび出る」という意味
の字で、「へた」なことを表し
たもの。「つたない」こと。



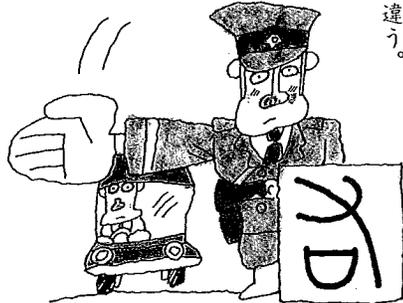
▼いみじゆく
へたな。つたない。
拙劣：へたで劣っていること。
用例拙劣な文章。
稚拙：幼稚でへたなこと。
用例稚拙な言いまわし。
巧拙：上手とへた。用例作品
の巧拙を論じる。
拙速：へただが出来あがるの
が速いこと。例拙速主義
用例巧遅
▼自分に関したことをへりく
だつて言う時に使う言葉。
拙者：武士が自分をへりくだ
つて言う言葉。
拙宅：自分の家をへりくだつ
て言う言葉。
拙文：①へたな文章。②自分
の書いた文章をへりくだつ
て言う言葉。
拙策：①へたなばかりこと。
②自分の立てた計画をへり
くだつて言う言葉。

右

ウ・ユウ
みぎ

1年
5画
ノ
ナ
ナ
ナ
右

なりたち
右手の形を表した
ノと口との会意形声字。口に
食べ物(運ぶ)「みぎ手」を表し
た字。ひだり手の形はノで反
対の形をしているので、筆順
も違う。



▼いみじゆく
みぎ。
右折：右に曲がること。
座右：座席の右側ということ
から、「身近」の意味に使わ
れる。用例座右の銘。(いつ
も心のいましめとしてい
る言葉)。
▼上位。重んじる。(右の方が
左より上位だったことから)。
右に出る：まさる。すぐれる。
用例剣道では彼の右に出る
者はいない。
▼助ける。
右筆：①昔、貴人につかえて
文章を書く仕事をした人。
②武家の職名で、文書係。
▼思想が保守的なこと。
右傾：①右に傾くこと。②思
想的に保守化すること。
▼よみかた
右往左往・右岸・
右派・右翼・右腕・右手・左右

若

ジャク・ニヤ
わかい・もし
くは

6年
8画
一
艹
艹
若

なりたち
右手の意味の右と
草の意味の艹との会意字。右
手で摘み取る草という意味の
字で、春の野に出て摘む「若
草・若菜」のこと。転じて、単
に「わかい」という意味に使わ
れる。



▼いみじゆく
わかい。
若年：年が若いこと。例若年
層
若輩：年が若い者。若くて経
験などに乏しい者。
若手：①若くて働き盛りの人。
②ある仲間の中で若い方の
人々。
若氣：若い人の、まだ思慮分
別が浅く血気にはやる気持
ち。用例若氣のあやまち。
▼状態をあらわす時につける
言葉。
自若：落ち着いて、あわてな
い様子。例泰然自若
▼いくらか。
若干：いくらか。少し。用例
本当かどうか若干疑問だ。
▼よみかた
若葉・若者・老若
さんこう
特別なよみかた↓

右若

換拙