

漢字を使って“お話”を見せる

抵抗は初めからありました。ある園長は「わたしは、幼稚園でかなを教えているのさえ苦々しく思っています。まして、漢字を教えるなんて、とんでもない暴挙です」と、顔色を変えてわたしに食ってかかりました。

「わたしも、今までのような漢字教育なら反対ですし、ことに、幼児にかなを教えるのには大反対です。ですが、だまされたと思って、20分ほどでよろしい。園児をわたしにお貸し下さい。わたしの“漢字教育”というものをお目にかけてみます。その上でご批判をいただきたいと思ひます」

わたしはこう答えて、実際に指導を試みせました。「お話をしてみせようね」と言って、園児たちに話をしながら、その中に出てくる言葉を黒板に書きつけていく方法です。

10分か15分の話の中に戻り出てくる言葉を黒板にいっぱい書きつけました。その漢字は全部で30字くらいはあったでしょう。話が終わって、わたしが黒板の漢字を指さしますと、皆、元気よく読みます。ずっと前から知ってたよ、というような顔で読む園児たちの様子を、じ

っと見つめていた園長は、指導が終わって園長室に引き上げるとすぐ言われました。

「このような漢字教育なら、うちの園でも早速やらせていただきます」と。

漢字教育というと、すぐ漢字の詰め込み教育だと思われるところから、言下に「とんでもない」と言って否定されがちです。また、「漢字教育より先に、すべきことがある」とも、よく言われます。これに対してわたしは言うのです。

「先にすべきことがあるなら、それを先にやって下さい。ただ、そのすべきことに漢字をお使い下さい。とくに“漢字を教える”のではありません。“漢字で教える”のです。漢字で教えた副産物として、幼児が漢字を覚えることを期待しているだけです。ですから、覚えなくても一向かまわないのです。しかし、たとえ覚えなくても、見せておけば、それだけのことはあろう、と考えているのです」

“ローマは成るの日に成るにあらず”です。漢字もまた読める日の前に、読めないけれども、読めるための下地となる“読み”がなければなりません。“漢字で教える”教育とは、そういう下地になるためのものです。