## 辟

**辟**は、戸と口との形声字。口は丸い玉の象形で、**壁**の本字。**辟**は "丸い玉"が本義です。また、戸の意味にも使われます。辛は、戸で、 受刑者に施す黥をするのに使う針の象形です。転じて"つらい"意味 に使われる字です。辛苦。戸は、入(尸)に黥を施すという意味の字で、"罰する"ことを表わした会意字です。

**璧**は、丸い玉のことです。 **辟**が"罰"の意味に使われるために、 主を加えてこの字を作ったものです。 双璧(二人のすぐれた人物のたとえ)、 完璧(完全無欠)。

避は、罰の意味の辞としとの会意形声字です。 割からはだれも遠ざかりたいというのが人情なので、"さける"という意味になります。 音は辞が変化したとです。避難、避暑、逃避。

**僻**は、"罰を受けた人"という意味の<mark>辟</mark>と入との会意形声字です。こういう人は、とかくひがんだり、片寄った見方をしますので、"ひがむ" "かたよる"という意味を表わしました。音は辟です。僻見、僻地。

壁は、避の意味の辞と主との会意形声字です。風や寒さを避けるために設けた主の障壁、つまり"かべ"のことです。音は辞。壁画、城壁、絶壁。

癖は、僻の意味の辟と亡との会意形声字です。"片寄った病気"という意味で、好みなどの片寄りを言うようになりました。"〈せ"。酒癖、 とうへき な源、潔癖。

響は、避の意味の辞と言との会意形声字です。物事を直接に言うことを避けて、類似の例によって説明すること。"たとえ"。譬喩(引き比べて言うので、比喩とも書く)。

情は、辟と肉との形声字で、"ひじ"のことです。婦人がいやな男を避けるために"臂鉄砲"を使うのは、漢字の構造から見ても誠によく適っています。

闡は、門の両扉が互に避け合うように"ひらく"ことを表わした字で、 辞と門との会意形声字です。門の扉を左右に"おし開く"のが本義で す。天地開闢(宇宙の初め)などと使われます。音は辞、呉音はヒャク。

**露**は、雷鳴の"つんざく"ような音を言います。雷の意味の雨と、闢の意味の辞との会意形声字です。「青天の霹靂」(青空の雷鳴は突然の変事を譬えたもの)というように使われます。